

# Divar - Archive Player



Security Systems

ES | Manual de funcionamiento

# BOSCH



# Divar

Digital Versatile Recorder

## Reproductor de archivos históricos Divar

Manual de funcionamiento

Español

### Índice

Introducción . . . . .	2
Presentación de la ventana principal . . . . .	3
Visualización de imágenes . . . . .	4

# Introducción

El reproductor de archivos históricos Divar permite ver en un PC las grabaciones de vídeo que se hayan archivado con la aplicación Centro de control. También proporciona la oportunidad de comprobar la autenticidad del vídeo archivado.

## Requisitos del sistema

Plataforma de funcionamiento: Un PC con Windows 98, Windows Millennium, Windows NT 4.0 (SP4), Windows 2000 o Windows XP.

Para el Reproductor de archivos históricos, los requisitos **mínimos** para el PC son:

- Procesador: Pentium II a 450 MHz (o equivalente)
- Memoria RAM: 64 MB\*
- Espacio libre en disco duro: 10 MB
- Sistema de vídeo: 800 x 600 con color de 16 bits.

\* depende del sistema operativo

## Instalación

Al archivar un vídeo, el Reproductor de archivos históricos se copia automáticamente en el mismo directorio que el archivo histórico guardado. No es necesario realizar otra instalación de Reproductor de archivos históricos. Si posteriormente copia el archivo histórico en CD o DVD, asegúrese de que copia también el archivo ArchivePlayer.exe.

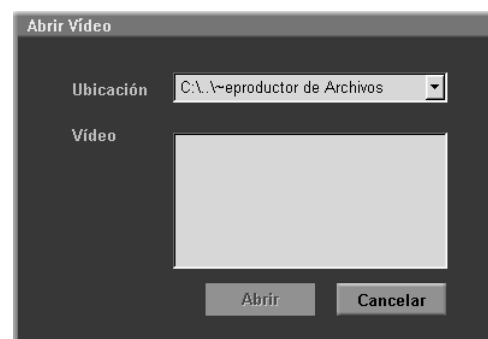
Si se utiliza una grabadora de CD/DVD externa, el software necesario para reproducir un segmento de vídeo en el PC (Reproductor de archivos) se copia en el disco al realizar un archivado local. Para asegurarse de que el software está presente en Divar, utilice el CD-ROM proporcionado con la grabadora de CD/DVD externa para cargar la última versión del Reproductor de archivos en Divar.

## Inicio del programa

Haga doble clic en el archivo ArchivePlayer.exe para iniciar el programa.

## Apertura de un archivo histórico de vídeo

Al iniciar el programa, aparece una lista de archivos históricos disponibles. (Los archivos históricos se identifican con la extensión **.dvr**.)



1. Seleccione el archivo histórico que desea ver.  
> Si no puede ver el archivo que desea abrir, desplácese por la lista o elija la ubicación correcta.
2. Haga clic en **Abrir**.


Para salir del programa, haga clic en **Salir**.

## Presentación de la ventana principal


La ventana principal aparece cuando se selecciona un archivo histórico. El lado izquierdo de la ventana tiene tres botones que siempre están disponibles.



### Botón Abrir

Para abrir un archivo histórico, haga clic en **Abrir** . Aparece la ventana Abrir vídeo. Seleccione un archivo histórico diferente y haga clic en **OK** en la ventana Abrir vídeo.

### Botón Ayuda

Haga clic en **Ayuda**  en cualquier momento para obtener ayuda. Aparece una ventana de ayuda emergente.

### Botón Salir

Para dejar de utilizar el Reproductor de archivos históricos, haga clic en

**Salir** .

## Descripción de los iconos de cámara

Los iconos de cámara aparecen en la parte superior derecha de la pantalla.

Los iconos de cámara muestran el número de conexión de la cámara. Sólo se encuentran disponibles los archivos incluidos durante el proceso de archivado. El estado y el tipo de cámara aparece indicado mediante el tipo de icono utilizado.



Cámara seleccionada (en amarillo)



Cámara no seleccionada / no disponible.

### Interpretación de los colores de los iconos

- Las funciones desactivadas aparecen difuminadas.
- Las selecciones activas aparecen en color amarillo.

# Visualización de imágenes

## Asignación de cameos

Un cameo es una sola imagen de cámara en una visualización multipantalla.

Para asignar una cámara a un cameo:

1. Haga clic en un cameo.  
> El cameo seleccionado tiene un borde amarillo.
2. Haga clic en el icono de cámara numerado.  
> El icono de cámara seleccionado aparece en amarillo.




Para deshacer la asignación de un cameo:

1. Haga clic en un cameo.  
> Se selecciona el icono de la cámara asignada a este cameo.
2. Haga clic en el icono de cámara seleccionado.  
> El cameo aparece en blanco cuando se elimina la asignación de cámara.

## Vistas de cámara

Para cambiar el modo de visualización:




1. Haga clic en uno de los iconos de vista de cámara para cambiar la configuración de visualización del cameo.  
> Uno , Cuatro  y a toda pantalla  son los modos de visualización disponibles.
2. Para cambiar el factor de zoom, arrastre el control deslizante del zoom.

Cuando se selecciona el zoom, haga clic con el botón izquierdo en el cameo con el fin de acercar el zoom; haga clic con el botón derecho para alejar el zoom. Mantenga seleccionado el cameo haciendo clic y arrástrelo para mover la imagen.

## Transacciones de Cajero/TPV


Para ver las transacciones Cajero/TPV archivadas con un Divar 2 conectado a un puente Cajero/TPV:


1. Haga clic en el icono de transacción .  
> Se abre la ventana del visor de transacciones.  
> Aparecen los datos asociados a la cámara seleccionada.

## Uso de los controles de reproducción





### Reproducir

Haga clic en **Reproducir**  para reproducir hacia adelante el vídeo grabado en la ventana de reproducción.

- > La velocidad de reproducción depende del valor del control deslizante de velocidad .
- > Es posible que se pierdan algunos fotogramas dependiendo de la velocidad del PC y la velocidad de reproducción.

### Reproducción inversa


Haga clic en **Reproducir inversa**  para reproducir hacia atrás el vídeo grabado en la ventana de reproducción.

- > La velocidad de reproducción depende del valor del control deslizante de velocidad .
- > Es posible que se pierdan algunos fotogramas dependiendo de la velocidad del PC y la velocidad de reproducción.

### Velocidad de reproducción

El control deslizante controla la velocidad de la reproducción continua inversa y continua hacia adelante. El valor **Todo** significa que no se pierde ninguna imagen con la velocidad más rápida que proporciona el sistema.


### Imagen fija

Haga clic en **Imagen fija**  para realizar una pausa en la reproducción.

- > La última imagen se muestra como una imagen fija en la ventana de reproducción.


### Paso adelante

La función de paso sólo se activa en el modo de imagen fija.

1. Haga clic en **Paso adelante**  para que la imagen avance un fotograma.
2. Manténgala pulsada para continuar pasando a una velocidad máxima de 3 imágenes por segundo.

### Paso atrás



La función de paso sólo se activa en el modo de imagen fija.

1. Haga clic en **Paso atrás**  para que la imagen retroceda un fotograma.
2. Manténgala pulsada para continuar pasando a una velocidad máxima de 3 imágenes por segundo.

## Captura de una imagen fija

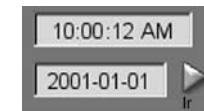
Puede capturar imágenes fijas desde el cameo activo y guardarlas en el disco duro del PC en formato de mapa de bits.

Para guardar una imagen desde el cameo activo en el disco duro del PC:

1. Haga clic en **Imagen fija**  para congelar la imagen.
2. Haga clic en **Capturar** .  
> Aparece la ventana emergente de captura.
3. Para cambiar la ubicación predeterminada, localice la ubicación en el sistema de archivos del PC en la que desea almacenar el archivo de imagen.
4. Para cambiar el nombre del archivo, escriba un nuevo nombre.
5. Haga clic en **Guardar**.

La captura tiene una resolución de 720 x 484 píxeles en NTSC y de 720 x 576 píxeles en PAL. La información de autenticación aparece debajo de la imagen.

## Búsqueda de una imagen




1. Introduzca una hora y una fecha.
2. Haga clic en **Ir**.  
> Aparece una sola imagen fija de la primera cámara a la hora y fecha especificadas.

## Comprobación de autenticidad

1. Haga clic en **Comprobar** para verificar la autenticidad del archivo histórico.  
> Puede aparecer una barra de progreso si la comprobación tarda tiempo.  
> Una ventana de información indica la autenticidad del archivo histórico.

## Verificación de fotogramas individuales

Para la verificación de autenticidad de fotogramas individuales, realice una pausa en la reproducción y haga clic en el icono de información  en un cameo. Con esto se abre la ventana de información Authenticity (Autenticidad). Esta ventana muestra los detalles del fotograma de vídeo que aparecían en el cameo al hacer clic.





Bosch Sicherheitssysteme GmbH  
Ludwig-Bölkow-Allee  
85521 Ottobrunn  
Germany  
[www.bosch-sicherheitssysteme.de](http://www.bosch-sicherheitssysteme.de)

Bosch Security Systems B.V.  
P.O. Box 80002  
5600 JB Eindhoven  
The Netherlands  
[www.boschsecuritysystems.com](http://www.boschsecuritysystems.com)

© 2005 Bosch Security Systems B.V.  
Subject to change. Printed in Portugal.

**BOSCH**